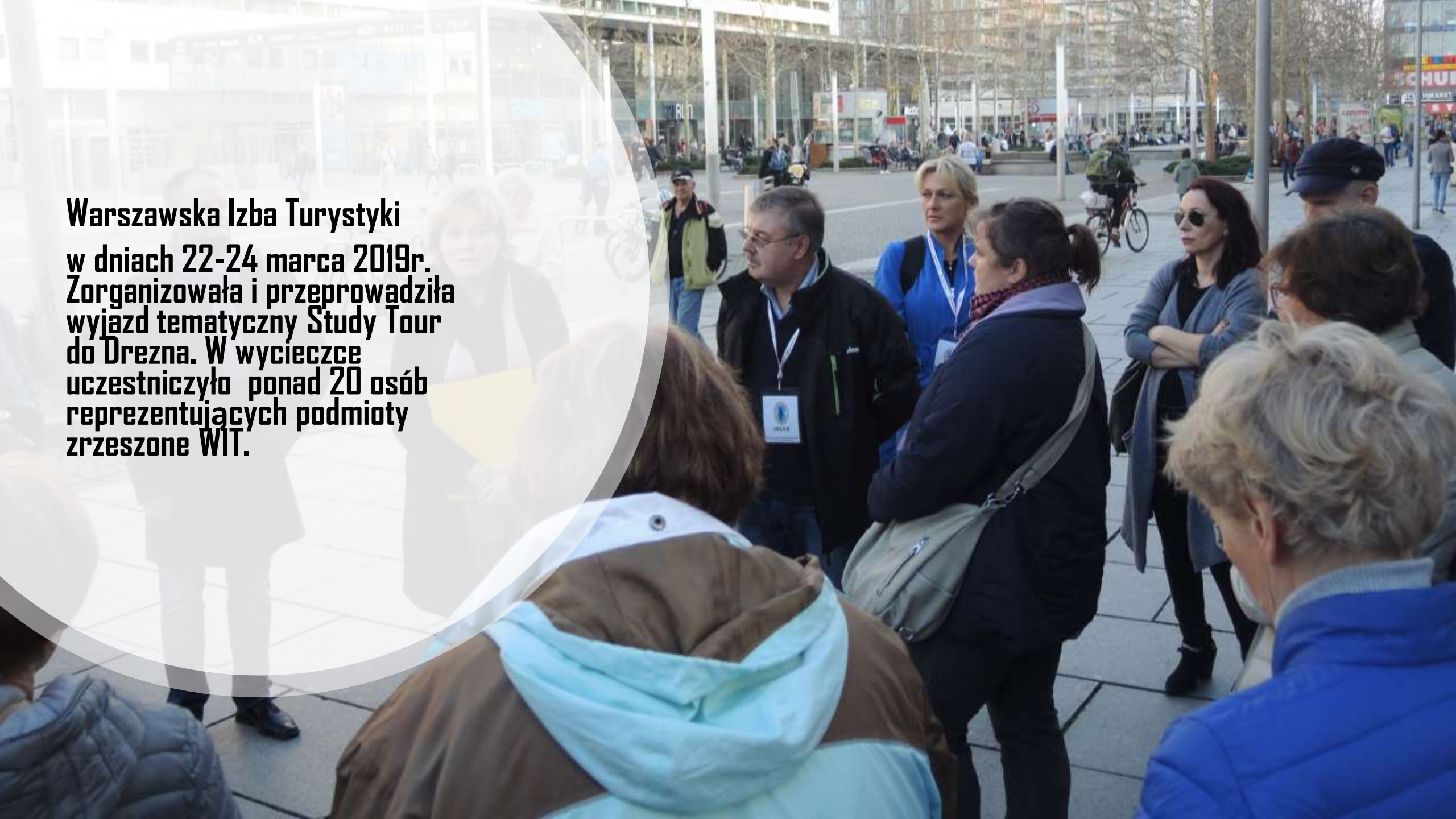




**25-lecie
Warszawskiej Izby Turystyki
Study Tour do Drezna.
22-24.03.2019r**

Warszawska Izba Turystyki
w dniach 22-24 marca 2019r.
Zorganizowała i przeprowadziła
wyjazd tematyczny Study Tour
do Drezna. W wycieczce
uczestniczyło ponad 20 osób
reprezentujących podmioty
zrzeszone WIT.





**Opiekunem i kreatorem wydarzeń
wycieczki był pracownik
Dresden Marketing GmbH**

Michał Rydz

Stare Miasto

Pierwszego dnia wycieczki uczestnicy
wraz z przewodniczką Izą zwiedzali
Stare Miasto podczas popołudniowo-
wieczornego spaceru.









The background image shows the interior of the Pulverturm restaurant. It features a large, circular room with a high, vaulted stone ceiling. The floor is made of reddish-brown tiles. Several round wooden tables are set with white tablecloths, glassware, and red napkins. In the background, a wooden staircase leads to an upper level. A large, semi-transparent white circle is overlaid on the right side of the image, containing the text.

Restauracja „Pulverturm”

Po zwiedzaniu Starego Miasta uczestnicy wycieczki mieli okazję skosztować specjałów kuchni Saksońskiej w jednej z Drezdeńskich restauracji znajdującej się w centrum Starego Miasta.

The background image shows the Dresden State Art Collections building, a large, ornate Baroque structure with a prominent dome and statues. In the foreground, there is a large, circular stone fountain with water spraying upwards. Several people are walking around the fountain and the building. A white van is parked on the left side. The sky is clear and blue.

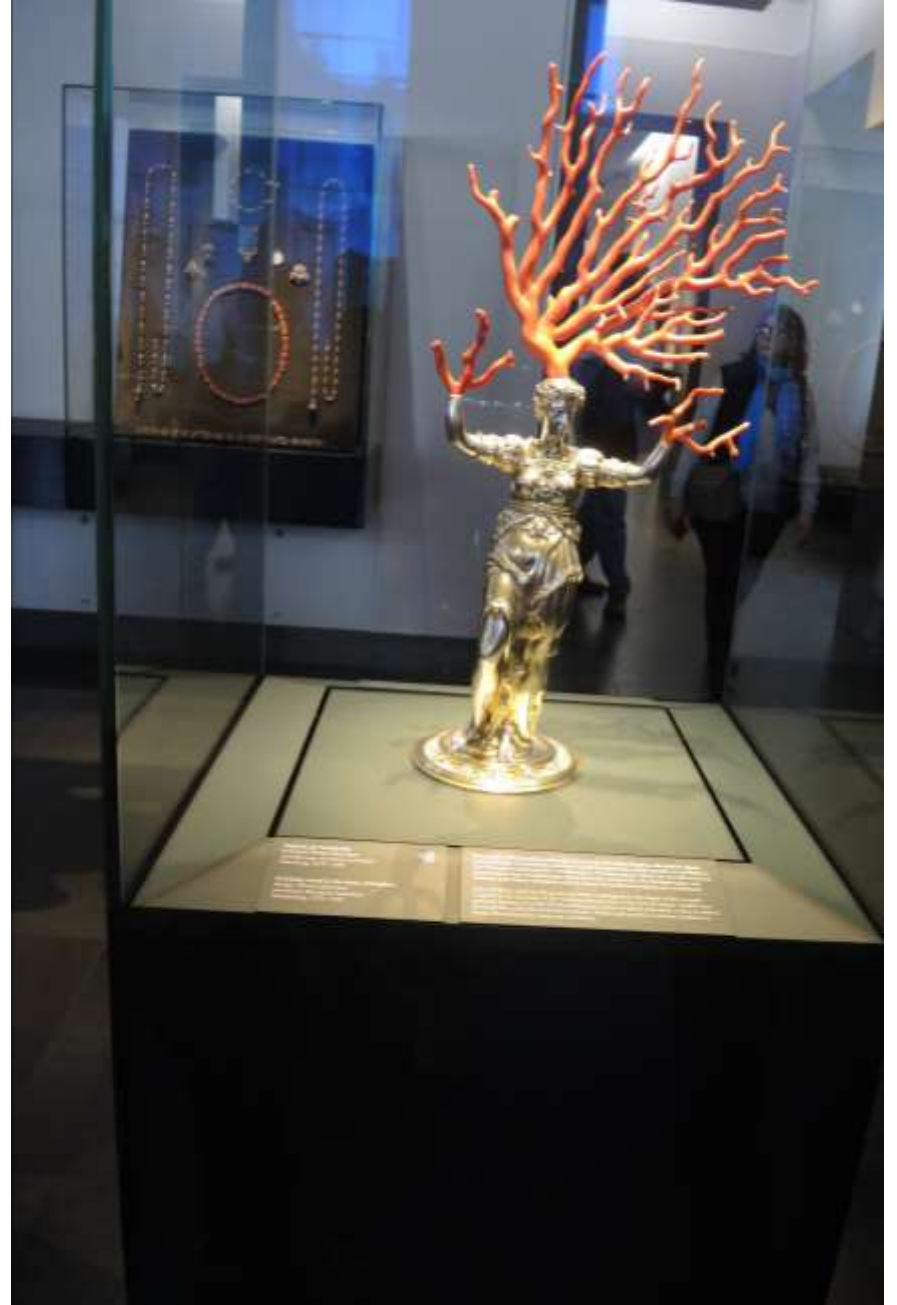
Państwowe Zbiory Sztuki w Dreźnie

**Drugiego dnia uczestnicy wycieczki
mieli okazję podziwiać wyjątkowe
eksponaty w Pałacu Rezydencyjnym
i Galerii Zwinger.**

A large, ornate, multi-tiered golden clock or sculpture is the central focus of the image. It features intricate carvings, including figures and animals, and is set against a background of large glass windows. The structure is dark with gold accents. In the background, a person is visible looking at another display case. The overall setting is a museum gallery with high ceilings and large windows.

Pałac Rezydencyjny Skarbiec Historyczny Nowe Zielone Sklepienie

**Uczestnicy wycieczki zostali oprowadzeni
przez przewodnika polskojęzycznego
Kornelię.**







**Zwinger
Galeria Malarstwa
Obrazów Starych
Mistrzów**





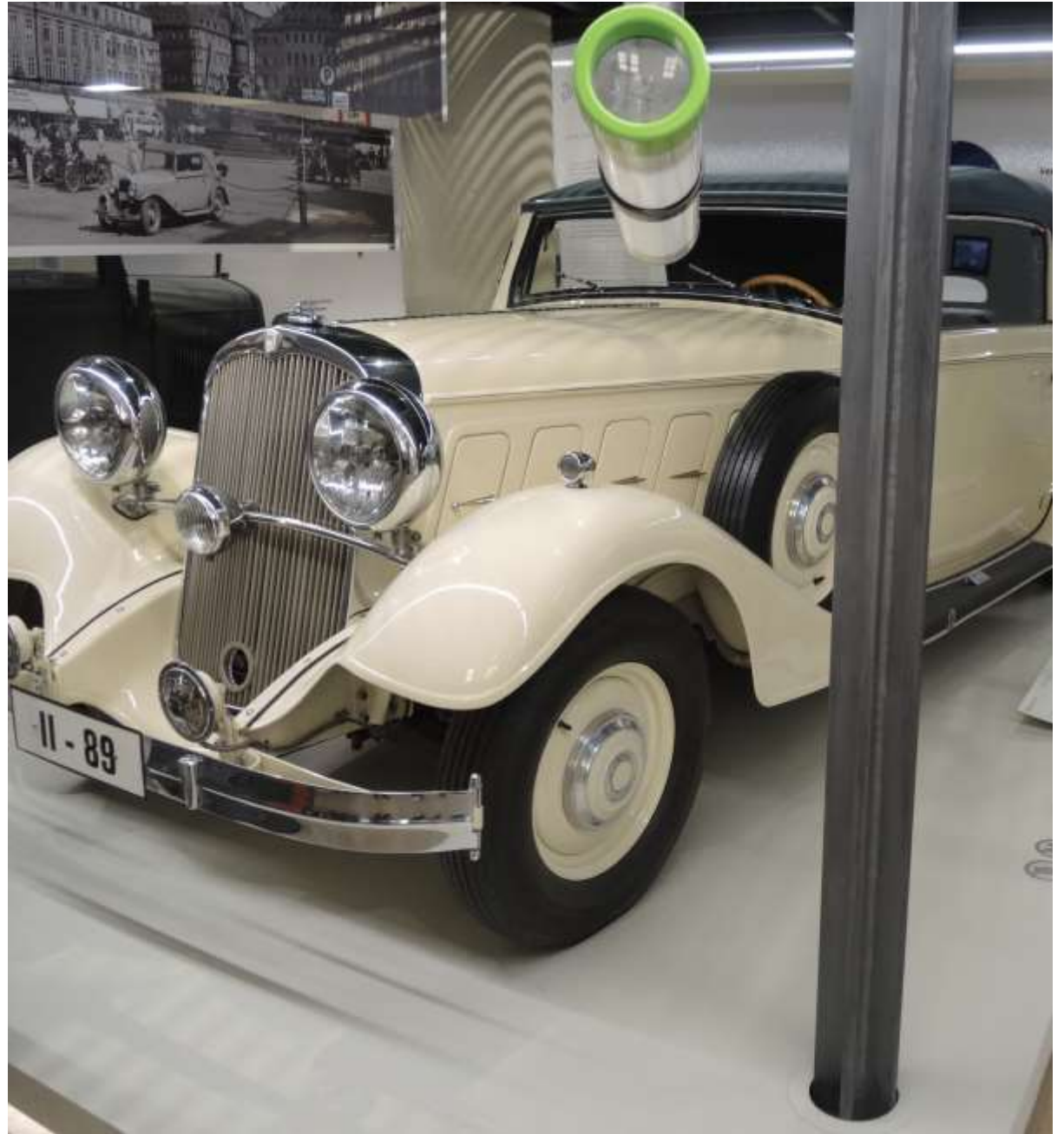




1953

Muzeum Transportu







Rejs parostatkiem po Łabie

**Uczestnicy po aktywnym
zwiedzaniu Drezna mieli okazję
uczestniczyć w rejsie
parostatkiem po Łabie.**

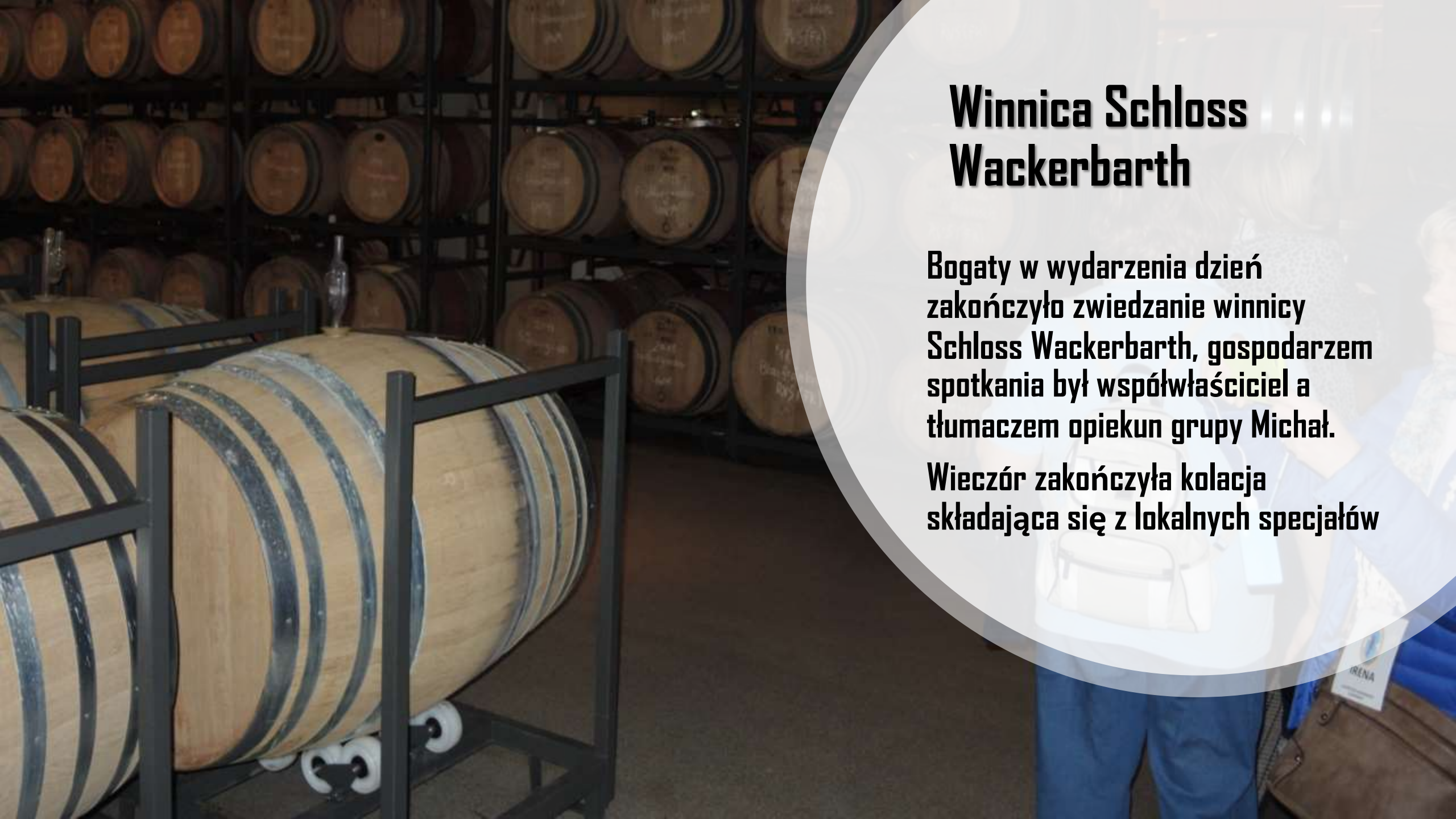












Winnica Schloss Wackerbarth

**Bogaty w wydarzenia dzień
zakończyło zwiedzanie winnicy
Schloss Wackerbarth, gospodarzem
spotkania był współwłaściciel a
tłumaczem opiekun grupy Michał.
Wieczór zakończyła kolacja
składająca się z lokalnych specjałów**





















Radebeul Ost

Einbahnstraße →

P

Przejażdżka zabytkową kolejką z Drezna do Moritzburg

Cel wyprawy
zabytkowy Pałac Moritzburg











Pałac Moritzburg

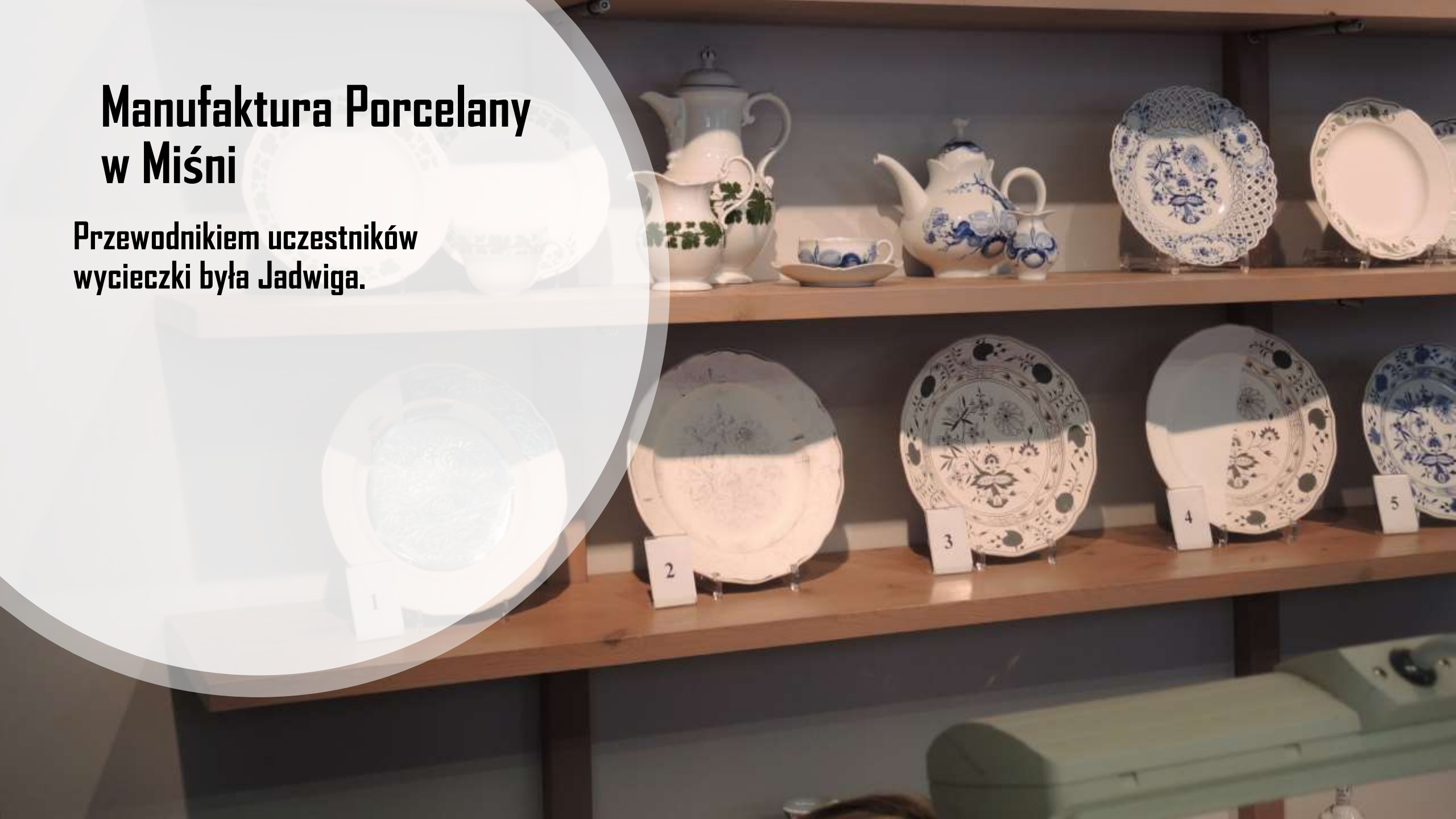






Manufaktura Porcelany w Miśni

Przewodnikiem uczestników
wycieczki była Jadwiga.



The image shows the entrance to a Meissen jewelry store at night. The storefront features a large, illuminated sign that reads "MEISSEN" in a bold, serif font, with "Joaillerie" in a smaller, elegant script font below it. The entrance is framed by a dark, arched doorway. Inside, a bright chandelier hangs from the ceiling, and the interior is filled with jewelry displays. To the right of the entrance, there is a large, dark, curved structure, possibly a display case or a piece of furniture. In the foreground, a round table covered with a white tablecloth is visible, set with a small teacup and saucer. The overall atmosphere is sophisticated and elegant.

MEISSEN
Joaillerie

Powitanie i poczęstunek kawą,
herbatą i czekoladą w filiżankach z
oryginalnej miśnieńskiej porcelany.





Warszaty

Zwiedzanie manufaktury rozpoczęły warszaty ukazujące wszystkie etapy powstawania wyjątkowej porcelany.





Zwiedzanie

Po odbyciu warsztatów zwiedzanie kontynuowano poprzez podziwianie zgromadzonych eksponatów.









Transport

**Komfortowy autokar zabezpieczył EMKA TRANS
członek Warszawskiej Izby Turystyki.
Kierowcami byli Artur i Zbigniew.**





W trakcie przejazdu odbywały się konkursy o charakterze sportowo-rekreacyjnym.



Wszyscy uczestnicy jako pamiątkę z wyjazdu otrzymali okolicznościowe długopisy i podkładki.

